SAISON CULTURELLE

DE FÉVRIER **2023** À AOÛT **2023**

COMMUNAUTÉ DE COMMUNES
COMTAL LOT ET TRUYÈRE

LA SAISON CULTURELLE EN UN CLIN D'ŒIL

FÉVRIER 2023					
SAM 4	GRAINE DE CABANE - UN SPECTACLE EN BOÎTE Par La Brebis égarée	Ciné-spectacle musical	**Le Nayrac | Espace multiculturel**	Tout public à partir de 5 ans - Tarif cat. 1	**p. 5**
MAR 7	LE VEDETTE'S CLUB Par La Compagnie Les Boudeuses	Tour de chant karaoké	**Estaing | Salle des Fêtes**	Tout public - Gratuit	**p. 14**
MARS 2023					
DIM 5	DE RIVES EN RIMES MUSIQU'À LIRE Par Croisllon et Compagnie	Lectures théâtralisées musicales	**Le Nayrac | Espace multiculturel**	Tout public Gratuit	**p. 6**
SAM 11	MUSIQUES ACTUELLES Par le Conservatoire de l'Aveyron	Concert	**Entraygues-sur-Truyère | Salle multiculturelle**	Tout public Gratuit	**p. 7**
JEU 16	LE VEDETTE'S CLUB Par La Compagnie Les Boudeuses	Tour de chant karaoké	**Espalion | Salle de la gare**	Tout public - Gratuit	**p. 14**
DIM 19	BAL TRADITIONNEL Par le Conservatoire de l'Aveyron	Bal	**Le Nayrac | Espace multiculturel**	Tout public Gratuit	**p. 7**
AVRIL 2023					
SAM 1ER	DE RIVES EN RIMES MUSIQU'À LIRE Par Croisllon et Compagnie	Lectures théâtralisées musicales	**Saint-Hippolyte | Haut2gammes**	Tout public Gratuit	**p. 6**
VEN 7	PLEASE STAND-UP Bonne Nouvelle Productions	One-women show	**Espalion | Gymnase intercommunal**	Tout public à partir de 14 ans - Tarif cat. 1	**p. 8**

› Réserver, acheter vos places

Chacune de nos salles dispose d'un nombre de places limité. Il est donc fortement recommandé de réserver à l'avance par téléphone au **05 65 48 33 90** ou par mail à **culture@3clt.fr** ou sur **https://comtal-lot-truyere.fr/decouvrir/culture/reservation**.

Billetterie le jour du spectacle : sur place au guichet (ouverture 1h avant la représentation).

› Tarifs

MAI 2023					
VEN 12	ON DIT PAS HEIN ! Collectif Zou	Création chorégraphique	**Espalion | Parvis Église Saint-Jean Baptiste (à confirmer)**	Tout public à partir de 8 ans - Gratuit	**p. 9**
VEN 19	BUS FIGARO Théâtre du Capitole	Opéra	**Saint-Côme d'Olt**	Tout public Gratuit	**p. 10**
SAM 20	BUS FIGARO Théâtre du Capitole	Opéra	**Bozouls**	Tout public Gratuit	**p. 10**
JUIN 2023					
MER 14	DE RIVES EN RIMES MUSIQU'À LIRE Par Croisillon et Compagnie	Lectures théâtralisées musicales	**Villecomtal**	Tout public Gratuit	**p. 6**
SAM 17	CONCERT À TOUS VENTS Par le Conservatoire de l'Aveyron	Concert	**Entraygues-sur-Truyère | Salle multiculturelle**	Tout public Gratuit	**p. 11**
JUILLET 2023					
DU JEU 6 AU DIM 9	FESTIVAL LA GRANDE CONFLUENCE Par l'Essieu du Batut	Cirque de création	**Entraygues-sur-Truyère**	Tout public - Tarif à définir	**p. 16**
VEN 21 ET SAM 22	FESTIVAL CAP-MÔMES	Arts de la rue	**Espalion | Foirail**	Jeune public - Tarif à définir	**p. 17**

Programme réalisé et édité sous réserve de modifications

› Conditions d'accès aux spectacles

Les places ne sont pas numérotées ; placement libre dans les salles.

L'accès des retardataires n'est pas garanti et est soumis aux exigences du bon déroulement du spectacle.

› Durant les représentations

Il est interdit de photographier, de filmer ou d'enregistrer, les téléphones portables doivent être éteints.

SAISON CULTURELLE

FÉVRIER › AOÛT 2023

Communauté de Communes
Comtal Lot et Truyère

1 BOZOULS

Bus Figaro (p10)

2 ENTRAYGUES-SUR-TRUYÈRE

SALLE MULTICULTURELLE
Musiques actuelles (p.7)

SALLE MULTICULTURELLE
Concert à tous vents (p.11)

SITE DE LA CONFLUENCE
Festival La Grande confluence (p.16)

3 ESPALION

SALLE DE LA GARE
Le vedette's club (p.14)

GYMNASE INTERCOMMUNAL
Please Stand-up ! (p.8)

PARVIS ÉGLISE SAINT-JEAN-BAPTISTE
On dit pas hein ! (p.9)

4 ESTAING

SALLE DES FÊTES
Le Vedette's Club (p.14)

5 GOLINHAC

SALLE DES FÊTES
Festival Cap Mômes (p.17)

6 LE NAYRAC

ESPACE MULTICULTUREL
Graine de cabane - Un spectacle en boîte (p.5)

ESPACE MULTICULTUREL
De Rives en Rimes Musiqu'à lire (p.6)

ESPACE MULTICULTUREL
Bal traditionnel (p.7)

7 SAINT-CÔME D'OLT

Bus Figaro (p.10)

8 SAINT-HIPPOLYTE

HAUT2GAMMES
De Rives en Rimes Musiqu'à lire (p.6)

9 VILLECOMTAL

PARC DE L'ÉGLISE SAINT-BARTHÉLÉMY
Musiqu'à lire (p.6)

ESPACE MULTICULTUREL LE NAYRAC

SAM. 4 FÉVRIER 20:30

SAISON CULTURELLE

LA BREBIS ÉGARÉE

GRAINE DE CABANE

UN SPECTACLE EN BOÎTE

PAR LA COMPAGNIE LA BREBIS ÉGARÉE

Dans les recoins d'un centre de tri, un employé valse avec les colis au rebus à une cadence effrénée, jusqu'à la rupture. La découverte d'une malle à spectacle qui semble avoir fait le tour du monde sans trouver destinataire fait basculer son histoire. La magie de son contenu emporte le curieux dans la musique et suscite les images d'un court-métrage d'animation. L'artiste enchanté met son inspiration au service d'un ciné-concert poétique et bricolo.

Ce spectacle hybride, associant musique, cinéma d'animation et théâtre burlesque est une fable écologique qui sensibilise avec humour et poésie les enfants aux problématiques environnementales (gestion des déchets et de l'eau, déforestation) et sociales (migration, modes de consommation).

UNE FABLE ÉCOLOGIQUE ÉPIQUE

Graine de cabane est un film d'animation en « *stop motion* » d'une durée de 23 minutes qui servira de matière première au ciné-concert. Malo est un jeune garçon chassé de sa cabane par des promoteurs immobiliers qui font tomber son arbre et la forêt qu'il habite afin de construire un parking gigantesque. Commencent alors des aventures mouvementées à travers paysages naturels et urbains qui confrontent le garçon à l'avidité des humains face à la nature.

Interprétation et composition : **Joshua Imeson** | Mise en scène : **Anaïs Douat** | Regard complice à la mise en scène : **Jean-Marie Doat** | Régie générale : **Laurent Biron et Yannick Muret** | Création lumière : **Benoît Sanchez** | Décors : **William Puel** | Costumes : **Cécile Guillot Doat** | Accompagnement artistique et stratégique : **Romain Mericskay** | Production : **La Brebis Égarée**.

Ciné-spectacle musical

Tout public à partir de 5 ans

50 min.

Tarif : catégorie 1

AUTOUR DU SPECTACLE

Ateliers de création de bande sonore réalisés dans les écoles (Itinéraire d'Éducation Artistique et Culturelle en partenariat avec le Département de l'Aveyron) et représentation scolaire.
Voir p. 12

Outil d'éducation à l'environnement et d'éveil de l'esprit critique grâce à l'image, à la musique et au rire.

DE RIVES EN RIMES

Comtal Lot Communauté de Communes Truyère

DE RIVES EN RIMES

RÉSEAU DES BIBLIOTHÈQUES

La mise en réseau des bibliothèques du territoire portée par la **Communauté de Communes Comtal Lot et Truyère** amène de nouveaux services pour les habitants et traduit la volonté de dynamiser davantage le territoire par la culture. L'accompagnement mené par l'**association ADEFPAT** en 2022 a permis une réflexion collective tout en recensant les besoins et les attentes de chacun et chacune. Le réseau va poursuivre sa structuration et ses membres vont continuer de renforcer les liens qui les unissent pour avancer ensemble.

Le réseau des bibliothèques intercommunal **De Rives en Rimes** vous prépare de beaux moments de convivialité !

ESPACE MULTI-CULTUREL LE NAYRAC

DIM. 5 MARS À 17:00

HAUT-2GAMMES SAINT-HIPPOLYTE

SAM. 1ER AVRIL À 16:00

PARC DE L'ÉGLISE VILLECOMTAL

MER. 14 JUIN À 17:00

JULIEN COQUENTIN

SAISON CULTURELLE

MUSIQU'À LIRE

CROISILLON ET COMPAGNIE

Lecture théâtralisées et musicales

Tout public

45 min.

Tarif : gratuit

À partir d'albums jeunesse coup de cœur, la compagnie vous propose des lectures enrobées de florilèges musicaux et vocaux. Cette balade, enthousiaste et littéraire, guidée par George, marionnette à la répartie poétique, se passe au creux d'une yourte au décor feutré... Cette proposition est nourrie par l'envie de considérer l'enfant comme un lecteur à part entière et de s'émerveiller ensemble dans une réelle altérité ! Voilà un voyage prometteur au pays des mots et des émotions !

(Re)-découvrir le plaisir de la lecture avec tout plein d'instruments du tour du Monde et le jeu théâtral qui vous fera voyager du rire à la poésie...

Interprétation : **Céline Mistral et Fred Montels**.

Une démarche enthousiaste pour partager ensemble le plaisir du livre et de la musique.

ÉVÉNEMENT PARTENAIRE

SALLE MULTICULTURELLE ENTRAYGUES

SAM. 11 MARS
18:00

MUSIQUES ACTUELLES

CONSERVATOIRE DE L'AVEYRON

CONSERVATOIRE DE L'AVEYRON

Les deux ensembles musiques actuelles du Conservatoire de l'antenne d'Espalion se produiront à la salle multiculturelle d'Entraygues. Ces formations composées d'élèves et de leurs enseignants interpréteront des styles divers et variés, allant de la pop jusqu'à la chanson française. Un très bon moment de partage, de plaisir et de convivialité !

Concert

Tout public

Tarif : Gratuit

Enseignants référents : **Nicolas Bili** et **Florent Lachenal**.

BAL TRADITIONNEL

CONSERVATOIRE DE L'AVEYRON

ESPACE MULTI-CULTUREL LE NAYRAC

DIM. 19 MARS
15:30

Au son des accordéons et cabrettes, les élèves de la classe de musiques traditionnelles du Conservatoire de l'Aveyron entraineront le public dans la danse ! Bourrées, scottish, mazurkas, valses seront au programme de ce Bal traditionnel. *Venetz nombroses* !

Enseignant référent : **Christian Bouygues**.

Bal

Tout public

Tarif : Gratuit

CONSERVATOIRE DE L'AVEYRON

ÉVÉNEMENT PARTENAIRE

Venez partager avec les élèves et enseignants du Conservatoire de l'Aveyron !

GYMNASE INTERCOMMUNAL
ESPALION

VEN. 7 AVRIL
20:30

SAISON CULTURELLE

PLEASE STAND-UP

BONNE NOUVELLE PRODUCTIONS

BONNE NOUVELLE PRODUCTIONS

Elles sont drôles, réjouissantes, sulf(he)ureuses, impertinentes, inspirantes… Elles sont humoristes, actrices, chroniqueuses, comédiennes, autrices… En plateau, c'est la meilleure façon de découvrir ces humoristes qui ont quelque chose à dire !
Entre vannes aiguisées, textes choyés et conscience sociale, les nouvelles grandes de la scène comique francophone s'imposent et interpellent. ***PLEASE STAND-UP !*** c'est un plateau unique, un spectacle avec des extraits de seules en scène et des sketchs inédits écrits pour l'occasion, pour nous faire réfléchir et nous faire rire !

One-woman show

Tout public
à partir de 14 ans

1h20

Tarif : catégorie 1

NICOLE FERRONI
Découverte et plébiscitée en 2011 dans l'émission de Laurent Ruquier « On n'demande qu'à en rire » Nicole Ferroni a connu le succès pendant de nombreuses années avec son précédent spectacle « *L'œuf, la poule ou Nicole ?* ». Comédienne et humouriste engagée, elle développe son humour (im)pertinent toujours au service de ses valeurs et d'une profonde conscience sociale sur France Inter de 2013 à 2021 et sur des émissions de France 2 en compagnie de Frédéric Lopez ou Michel Cymes. Depuis 2020, elle anime le *talk-show* humoristique *Piquantes* sur Téva. Ses chroniques et vidéos comptent plusieurs millions de vues, et elle est suivie par près de 900 000 personnes sur les réseaux sociaux.

CHRISTINE BERROU
Abandonner une carrière prometteuse de journaliste pour devenir… humoriste. Un choix risqué ? Pas pour Christine Berrou ! Chroniqueuse à la radio et autrice, elle est également jeune maman, écolo, très engagée dans la cause animale… Quand on mène toutes ces vies, il vaut mieux faire preuve d'humour, ce dont elle ne manque pas évidemment si on en croit ses quatre années passées au *Jamel Comedy Club*. Aussi hyperactive qu'hyperpaumée, Christine Berrou a encore beaucoup de choses à vous raconter…

OLIVIA MOORE
Pendant 13 ans, Olivia Moore a eu un travail normal. Et 3 enfants. Et un mari. En 2011, elle décide de tout gâcher en devenant humoriste. En 2010 elle fait un *burn out*, En 2015 elle divorce. Et comme la plupart des gens qui se sont reproduits, elle relève chaque jour le défi de conserver physiquement et mentalement ses enfants d'un seul tenant jusqu'à leur majorité. Depuis, elle disserte : spectacles, livres, vidéos qui totalisent 60 millions de minutes vues.

ANTONIA DE RENDINGER
Pour Antonia, la scène est une salle de jeu : aussi à l'aise en improvisation que dans l'interprétation de personnages ciselés. Antonia embarque le public dans sa douce folie et une exubérance jouissive. C'est sûr, quand elle sera grande, la petite Antonia sera une immmmmense artiste !

Avec **Nicole Ferroni**, **Christine Berrou**, **Olivia Moore** et **Antonia de Rendinger** | Mise en scène : **Aude Galliou**.

LE PLATEAU 100% FÉMININ EN TOURNÉE :
Please Stand-Up *est une scène plurielle des représentantes de l'humour actuel.*

PARVIS ÉGLISE SAINT-JEAN BAPTISTE
(À CONFIRMER)
ESPALION

VEN. 12 MAI
19:30

ON DIT PAS HEIN !

COLLECTIF ZOU

Trois personnages à l'univers absurde et décalé se rencontrent au pied d'un carrefour. Qui se précipite en premier ? Qui bafouille ? Comment communique ce trio ? Entre connivence et quiproquos, chacun tente un pas vers l'un, pour mieux interpeller l'autre. C'est le jeu du chat et de la souris digne d'une cour de récréation. Le trio s'amuse avec dérision et poésie, du poids des mots, des conventions et des phrases toutes faites. «**On dit pas hein !**» nous entraîne dans une aventure collective et individuelle, posant un regard drôle et sensible sur nos maladresses du quotidien.

DÉRISION ET POÉSIE

Implanté dans le Gard, le collectif Zou développe des projets chorégraphiques tout terrain où se rencontrent la narration, la puissance des corps et l'humour. Il valorise la danse contemporaine notamment en milieu rural, tout en développant des projets au plus proche des habitants.

Au travers de leurs créations, les artistes cherchent ce qui déstabilise le comportement de chacun face aux autres. Ils mettent en scène des individus sensibles par leurs défauts et leurs malaises, empêtrés dans des codes sociaux toujours plus vifs. Tout ce qui perturbe nos jugements, notre trajectoire, notre confiance, sont des problématiques développées dans leurs pièces. Ils jouent sur la répétition de mouvements, de séquences courtes, de ruptures franches entre deux états de corps. Pour chaque création, le Collectif aime construire ses histoires de manière absurde, parfois drôles, résolument poétiques, en complicité avec le public.

Interprétation : **Cloé Vaurillon**, **Laure Wernly**, **Sylvain Chevet** | Création musicale : **Romain Lay** | Production : **Collectif ZOU** | Coproductions : **Résurgence Saison des arts vivants** (Lodève), **Théâtre des 2 Points - Scène conventionnée** (Rodez) **L'Atelline - Lieu d'activation Art et Espace public** (Juvignac).

Création chorégraphique

Tout public à partir de 8 ans

45 min.

Tarif : gratuit

AUTOUR DU SPECTACLE

Ateliers de pratique chorégraphique réalisés dans les écoles (Itinéraire d'Éducation Artistique et Culturelle en partenariat avec le Département de l'Aveyron) et représentation scolaire.
Voir p. 13

COLLECTIF ZOU

SAISON CULTURELLE

Un regard drôle et sensible sur nos maladresses du quotidien.

SAINT-CÔME D'OLT

VEN. 19 MAI
18:00

BOZOULS

SAM. 20 MAI
18:00

OPÉRA NATIONAL CAPITOLE TOULOUSE

Opéra

Tout public

1h

Tarif : gratuit

BUS FIGARO

THÉÂTRE DU CAPITOLE

Avec le Bus Figaro, l'Opéra national du Capitole part sur les routes, à la rencontre des jeunes et des moins jeunes pour faire découvrir, construire, prolonger la brillante folie du *Barbier de Séville* en mettant en avant le contexte historique et culturel de l'époque de la pièce et de l'opéra et leur place particulière dans l'histoire littéraire et musicale.

UN VENT DE LIBERTÉ

Le Barbier de Séville est sans doute l'un des opéras bouffes les plus drôles et inspirés de tout le répertoire. La musique irrésistible de Gioachino Rossini a sublimé la grande comédie de Beaumarchais, qui a offert quant à elle au génial compositeur italien des personnages consistants et une intrigue solide, avec d'inénarrables jeux de dupe et quiproquos. Car derrière le tourbillon de gags souffle un vent de liberté pour une jeunesse qui entend échapper à l'autorité des vieux barbons ridicules.

Travailler ensemble, avec toutes les forces vives de l'Opéra national du Capitole, sur les frontières de l'interaction entre musique, texte et scène et la rencontre de cette œuvre avec l'Histoire, notre histoire. Jouer, chanter, danser, se costumer pour devenir les personnages, s'approprier l'histoire pour en créer une…

L'Opéra national du Capitole incarne des valeurs qu'il veut transmettre en tant qu'équipement public ouvert à tous et pour tous telles que l'écoute, la tolérance, le partage, la découverte et la connaissance. Le Bus Figaro prendra ainsi la route pour les partager avec vous.

À partir de l'opéra *Le Barbier de Séville* de G. Rossini.

Librettiste : **Dorian Astor** | Metteuse en scène : **Frédérique Lombart** | Interprètes : **Lucile Verbizier**, **Pierre-Emmanuel Roubet**, **Laurent Labarbe**, **Bartolo Fabrice Alibert** | Accordéon : **Michel Glasko** | Décorateur : **Hernan Penuela** | Costumière : **Alice Thomas**.

SAISON CULTURELLE

THÉÂTRE DU CAPITOLE

L'Opéra National du Capitole en tournée !

CONCERT À TOUS VENTS !

CONSERVATOIRE DE L'AVEYRON

SALLE MULTICULTURELLE ENTRAYGUES

SAM. 17 JUIN 20:30

Concert

Tout public

Tarif : gratuit

Pour clôturer l'année scolaire en beauté, les ensembles à vents du Conservatoire font l'école buissonnière pour se produire à la salle multiculturelle d'Entraygues. Bois, cuivres et percussions résonneront au cœur de la vallée !

L'Ensemble à Vent de 1er cycle du Conservatoire, dirigé par **Florence Charron**, est un vrai « laboratoire d'expérience » pour les tout jeunes musiciens, il leur permet de faire les apprentissages fondamentaux de la pratique d'orchestre.

L'Ensemble à vent 2e cycle dirigé par **Mickaël Chamayou** réunit des élèves-musiciens en trompette, trombone, tuba, cor, flûte, hautbois, saxophone et clarinette qui ont entre 2 et 5 ans de pratique instrumentale.

Le **Brass Band 12** est un ensemble de cuivres et de percussions d'une trentaine de musiciens dans la pure tradition des brass band anglo-saxons. Il est dirigé par **Xavier Durand**.

Enseignants référents : **Florence Charron** et **Xavier Durand**.

ÉVÉNEMENT PARTENAIRE

CRDA / JONATHAN BAYOL

Les trois ensembles à vents du Conservatoire réunis !

L'ÉDUCATION ARTISTIQUE ET CULTURELLE DANS LE TERRITOIRE

L'éducation artistique et culturelle représente un axe majeur du projet culturel de notre Communauté de Communes. Les projets mis en œuvre doivent permettre au plus grand nombre de fonder une culture artistique personnelle, de s'initier aux différents langages de l'art ainsi que de diversifier et développer ses moyens d'expression, par la pratique et la rencontre avec des œuvres et des artistes.

LA BREBIS ÉGARÉE

p.5

Graine de cabane

CIE LA BREBIS ÉGARÉE

Ciné-spectacle musical

Élémentaire
à partir de 5 ans

Durée : 50 min.

Les élèves reprendront une scène du film d'animation du spectacle « Graine de cabane » pour y créer une nouvelle bande sonore à travers l'écriture d'une chanson, un travail de percussion corporelle et un travail de création musicale à partir d'instruments de musique ou d'objets (4 ateliers de 2h par classe).

Ateliers de pratique du 6 au 10 février

Représentation scolaire le vendredi 3 février à 14h30 au Nayrac

Itinéraire d'Education Artistique et Culturelle proposé par le Département de l'Aveyron.

CIE OXYMORE

Qu'est-ce que le théâtre ?

CIE OXYMORE

Conférence-Théâtre

Collège à partir de 12 ans

Durée : 55 min.

Toutes les enquêtes d'opinion le prouvent : le théâtre arrive aujourd'hui en tête des sujets qui inquiètent les Français, juste après la baisse du pouvoir d'achat et la crise climatique. Face à cette inquiétude, une équipe de professionnels reconnus tente de répondre aux nombreuses questions que tous et toutes se posent : comment dépasser l'angoisse de la réservation ? Va-t-on devenir socialiste ? Faut-il avoir du talent pour être spectateur ? A-t-on le droit de s'endormir ? Est-ce qu'on peut retirer ses chaussures ? Quand deux comédiens s'embrassent, est-ce qu'ils mettent la langue ? etc. *Qu'est-ce que le théâtre ?* vous dit (presque) tout ce que vous avez toujours voulu savoir sur l'art dramatique sans jamais oser le demander.

1 En amont, 1h30/classe :
Amener les élèves à réfléchir ensemble à ce que représente pour eux le théâtre et mettre le corps et la voix en jeu dans l'espace, comme dans la pratique du théâtre. L'objectif est de construire ensemble, à partir des différentes idées proposées, une carte mentale ce qu'est pour la classe le théâtre.

2 En aval, 45 min/classe :
Reprise de la carte mentale qui avait été réalisée dans le groupe afin d'analyser si, après la représentation, celle-ci est conforme à la vision qu'ils avaient du théâtre, si elle a évolué sur certains points.

Médiation du 3 au 7 avril 2023

Représentations scolaires dans les collèges

Proposé aux élèves de 4e dans le cadre du dispositif *Arts Vivants au Collège* proposé par le Département de l'Aveyron.

AVEYRON
LE DÉPARTEMENT

JULIE BRICHET

Quatre petits coins de rien du tout

COMPAGNIE BACHIBOUZOUK

« Madame Machin vit au pays des ronds… Tous les matins, Madame Machin se réveille, saute de son lit, s'étire, ouvre sa fenêtre, regarde par la fenêtre quel temps il va faire aujourd'hui, ouvre sa porte et sort de chez elle … Elle tourne en rond ! Tous les matins, Madame Machin installe des maisons… rondes, attrape un œuf tout… rond et assiste à la naissance du petit rond… aujourd'hui c'est un petit rose ! hier c'était un vert et puis le matin avant un jaune et puis… Ce matin-là, dans le nid, il y avait un carré ! »

Théâtre d'animation visuelle et d'ombres

Crèches et maternelles à partir de 1 an

Durée 35 min.

Ateliers pour les scolaires les 13 et 14 février

Ateliers de danse et éveil corporel : découverte de l'ombre corporelle, présentation du théâtre d'ombre, jeu avec les ombres, manipulation d'une lampe à main.
Atelier de sensibilisation autour de la création vidéo : découvrir le processus de réalisation d'un film d'animation, démonstration d'animation en papier, application de l'image par image : les enfants deviennent les sujets de mini films en bougeant dans l'espace et en décomposant leurs mouvements.
Atelier de sensibilisation autour de la création sonore : découverte des techniques de création sonore et musicale, enregistrement de leurs voix, bruitages ou autres éléments sonores et association des différents éléments dans une boucle.

Représentations scolaires le jeudi 16 et le vendredi 17 février à la salle d'animation de Gages

Ateliers pour les crèches du 11 au 17 mars

Atelier de préparation à la découverte du spectacle : découverte de l'album jeunesse « *Quatre petits coins de rien du tout* » par une lecture collective à l'aide de formes sorties du livre ou du spectacle, découverte de l'auteur et de la compagnie, échange sur la différence tel que : les couleurs, les formes, l'ordre de grandeur, la nuit et le jour.
Atelier de sensibilisation autour du théâtre d'ombres : découverte de l'ombre corporelle par des petits exercices en solo ou en groupe, manipulation d'une lampe à main, jouer avec les ombres, leurs déformations, les faire danser.

Ateliers pour les familles/parents-enfants autour des objets

Représentations dédiées le lundi 13 mars à la salle de la gare à Espalion

Dans le cadre du dispositif Culture et lien social, en partenariat avec le Département de l'Aveyron.

Adaptation libre de l'album jeunesse « *Quatre petits coins de rien du tout* » de Jérôme Ruillier aux Éditions Bilboquet. Mise en scène : **Sophie Briffaut** | Scénographe : **François Duporge** | Danseuse/interprète/Chorégraphe : **Fanny Aguado** | Réalisation vidéo/mapping : **Timothée Hateau** | Musicien : **Valentin (alias Mr Ours)** | Création lumière : **Didier Landès** | Musicien associé : **David Cabiac** | Régie : **Damien Simon**.

COLLECTIF ZOU

p.9

On dit pas hein !

COLLECTIF ZOU

Danse

Élémentaires, collèges

Durée : 45 min.

Atelier de pratique chorégraphique pour poursuivre l'expérience du spectacle et s'interroger en mouvement sur notre façon d'aller voir les autres (1h30/classe).

Ateliers le 11 mai et représentation scolaire le vendredi 12 mai à 14h30 à Espalion

Itinéraire d'Education Artistique et Culturelle proposé par le Département de l'Aveyron.

MARCO BENTZ, OCHO EQUIS

Yuni

CIE LES BORALDES DANSENT

Danse, musique, Occitan

Élémentaires, collèges

Durée : 40 min.

Yuni est un duo réunissant les univers artistiques de la chorégraphe Fanny Gombert et du musicien Antoine Charpentier. Au cœur du patrimoine, la danse se déploie au son de plusieurs cornemuses. Une relation vibrante et puissante se révèle, fluctue entre son et souffle, mouvement percussif et ondulatoire révélant l'aisance et la précision des deux interprètes.
Un impressionnant dispositif de sol-miroir accueille le spectateur. Sa texture futuriste reflète les volumes intemporels du patrimoine et nous invite à une contemplation nouvelle de l'espace et du dialogue qui se construit en temps réel dans le patrimoine.

Médiation (3 x 1h30 par classe)

1 Découverte de cornemuses et éveil corporel : au son des trois cornemuses utilisées dans le spectacle, la chorégraphe guide les élèves vers un travail de sensations grâces à des représentations imagées.

2 Communiquer ses émotions : par petits groupes, la danse permet d'exprimer des émotions simples puis de plus en plus complexes. Des exercices spécifiques permettent d'aller vers l'autre par le jeu.

3 Être danseur, être spectateur : comment construire une courte chorégraphie et trouver une interprétation personnelle de son travail ? Comment assister à la représentation du travail des autres avec un regard à la fois critique et bienveillant ?

Ateliers de médiation en mai/ juin

Représentation scolaire le 9 mai 2023 dans l'église de Lassouts

Itinéraire d'Éducation Artistique et Culturelle proposé par le Département de l'Aveyron.

AVEYRON LE DÉPARTEMENT

DOMITILLE NOZERAND

LE VEDETTE'S CLUB

COMPAGNIE LES BOUDEUSES

En résidence du 6 au 9 février et du 13 au 17 mars à Estaing

Ton jour de gloire est arrivé !

Plus de 1650 km au compteur pour roder leur répertoire, 92 veillées à leur actif, des noces en pagailles. C'est loin du vacarme du show-business que ce trio de chœurs à prendre s'installe dans votre ville. Il vous donne le « La », elles vous montrent la « Voix » pour vous élever au-dessus du « Sol ».

Choisissez votre morceau, emparez-vous du micro et enfourchez le tigre qui sommeille en vous ! Frôlez le tapis du *Vedette's Club* comme d'autres à Cannes et goûtez aux joies de la célébrité. Ils égaieront votre journée dans une ambiance du tonnerre !

Tour de chant – Sortie de travail
Mardi 7 février à 20h à la salle des fêtes d'Estaing.
Jeudi 16 mars à 19h à la salle de la gare à Espalion.

Le Vedette's Club needs you ! Viens aider la joyeuse bande du *Vedette's Club* à performer son karaoké. Ouvert à toutes et à tous, venez chanter avec nous !

Avec **Jean Baptiste Durand**, **Maëlle Marion** et **Maéva Poudevigne**

LES MIGNONNETTES,
À BOUCHES DÉCOUSUES; CORPS, CŒURS ET YEUX GRANDS OUVERTS

ASSOCIATION ARTATOUILLE ET COMPAGNIE PLAN LIBRE

En résidence du 27 février au 5 mars à Saint-Côme d'Olt et du 19 au 23 juin à Rodelle.

Ici c'est un espace simple au milieu de chez toi. Ici on parle vrai, du fond de ce qu'on est. Ici on découvre et redécouvre les gens d'à côté. Ici on tricote le beau, l'essentiel, ce qui nous lie.

Prenant comme point de départ et portes d'entrées « l'art épistolaire» la Cie Plan Libre souhaite proposer des espaces de proximité où l'offre culturelle est inhérente à la vie quotidienne. En itinérance de villages en hameaux: «La gargote» proposera des goûters et repas spectacles; «Les baguenaudes» iront parcourir les ruelles, parcs, fenêtres, ateliers, boutiques et autres espaces ouvrant leurs portes à l'envie; «La lettrothèque» proposera un espace de détente pour lire ou écouter des mots d'hier et d'aujourd'hui...

La Cie Plan Libre à prévue de poser ses valises en Comtal Lot et Truyère sur plusieurs périodes de résidence entre 2023 et 2024. Souhaitant récolter de la matière première pour son travail de création et ancrer sa démarche au plus près des habitants, elle proposera des temps de rencontres sous forme de goûter-lecture-discussion, d'ateliers, de laboratoire, d'installations, etc.

Comtal Lot Truyère — DE RIVES EN RIMES
RÉSEAU DES BIBLIOTHÈQUES

JESSICA NATIVEL/PITCHOGRAPHIE

LES PETITES REINES

COMPAGNIE PAS FOLLE LA GUÊPE

En résidence du 26 au 31 mars (lieu à confirmer)
Sortie de résidence le vendredi 31 mars

Véhicule terrestre à propulsion humaine, le vélo nous est apparu comme le moyen évident de porter notre création. Le vélo c'est les cheveux dans le vent, la liberté, l'envol de l'enfant qui pédale à toute vitesse sans que personne ne lui tienne la main.
Cette liberté, cette émancipation c'est celle aussi de la femme qui par le vélo a gagné le droit de se mettre en pantalon.
Le vélo c'est l'histoire d'une rencontre avec l'autre. Pédaler en silence, se faufiler, avancer en peloton, le vélo est à contre-courant d'une société qui va vite, trop vite. Arrêtons-nous, prenons les pistes cyclables, les petites routes de campagne, à la découverte des nouveaux territoires et militons en douceur pour le respect de la planète.

Avec **Pauline Blais**, **Anne-Lise Coatrine**, **Aurélie Desert**, **Delphine Lafon**, **Anne Juquel**, **Stéphanie Vissiere** | Mise en scène: **Chantal Ermenault**.

PAÏENS

COMPAGNIE FUSIBLE

En résidence du 25 février au 1er mars à Campuac.
Sortie de résidence le mercredi 1er mars à 18h30 à la salle des fêtes de Campuac

Un spectacle comme une fête à l'énergie puissante et libératoire!

Les vibrations de la musique jouée en live et les mélodies répétées impulsent la lancinante base de la transe rythmée par les textes joués, susurrés et scandés. Du rite réveillant nos instincts sauvages au carnaval démantibulé, il s'agit de recréer ces rituels collectifs qui seuls nous permettent, par les corps et la musique, de traverser ensemble l'histoire lorsqu'elle nous secoue de plein fouet.

NICOLAS PALCHINE

Avec **Maëlle Marion**, **Victor Pol** et **Élodie Combes**

CONFLUENCE ENTRAYGUES-SUR-TRUYÈRE

DU JEU. 6 AU DIM. 9 JUILLET

ÉVÉNEMENT PARTENAIRE

FESTIVAL

LA GRANDE CONFLUENCE

L'ESSIEU DU BATUT

Ce festival fait la part belle au cirque de création et aux arts du mouvement, en relation avec le magnifique paysage du confluent. Être ensemble, au-delà du quotidien, vivre avec les artistes des émotions inédites, les partager lors des rencontres, à la librairie éphémère ou autour d'un délicieux petit plat cuisiné par la jeune cheffe Elsa Magne, c'est ça le festival *La Grande Confluence* ! Ouverture le 6 juillet avec une séance cinéma et du vendredi 7 au dimanche 9 juillet, les spectacles.

Programme détaillé **www.lessieudubatut.org** (mai 2023)

GAËLLE MAGDER/ATELIER DIPTIK

Cirque de création

Organisé par **l'Essieu du Batut**, atelier de fabrique artistique, qui œuvre au soutien à la création et participe au développement culturel du Nord Aveyron depuis plus de 10 ans.

DE BONNES RAISONS

C^IE LA VOLTE

De et avec Matthieu Gary et Sidney Pin.

De bonnes raisons met en scène deux acrobates qui philosophent joyeusement sur leur rapport au risque. En rejouant leurs numéros de cirque favoris, ils échangent : d'où leur vient ce besoin de se mettre en danger ? Si le risque est l'évaluation d'une balance bénéfice/perte, qu'a-t-on à gagner ? Et à perdre ? Et si tout ça est absurde, ce n'est peut-être pas si éloigné de nos vies de tous les jours, dans le fond.

BLEU TENACE

C^IE RHIZOME

Direction artistique : **Chloé Moglia** | Suspension : **Fanny Austry**.

Bleu comme le ciel et tenace, car ainsi tient-elle. En solo à 6 mètres du sol, Fanny Austry, artiste suspensive, hybride ici le calme évanescent de la suspension avec les dynamiques saccadées d'une danse du risque, où le dépassement s'articule à la contemplation.

MIETTES

ASSOCIATION DES CLOUS

De et par **Rémi Luchez**.

Avec quatre morceaux de bois, un peu de ferraille et des bouts de ficelle, le clown-acrobate Rémi Luchez nous embarque dans une rêverie à l'humour subtil. Un seul en scène épuré, qui crée une complicité immédiate avec le public.

TRANS-LATIONS

C^IE BIVOUAC

Mise en scène : **Maryka Hassi**, avec **Benjamin Lissardy** et **Samuel Rodriguez**.

Il s'agit d'abord d'une rencontre. Deux artistes en mât chinois se rencontrent autour de leur agrès. En dehors d'une narration précise et sous forme d'images et de tableaux chorégraphiques, les corps s'efforcent de trouver un cap pour définir un avenir. Se hisser aux limites, jusqu'à leur transcendance…

SOLITUDE.S

C^IE LA MIGRATION

De **Quentin Claude**.

Un acrobate évoluant sur une structure cinétique faite de bois, de pierre et de métal, les pieds dans la rivière. Et un musicien jouant en live, des sons électroniques et organiques. Ensemble, ils tentent d'être paysage.

ÉVÉNEMENT PARTENAIRE

FESTIVAL

CAP-MÔMES

FOIRAIL ESPALION

VEN. 21 ET SAM. 22 JUILLET

Arts de la rue

Jeune public

Le désormais célèbre festival jeune-public déploie sa 19e saison sur les rives du Lot à Espalion en juillet 2023. Créé à Caplongue il y a 19 ans, ce festival de spectacle de rue familial réunit les habitants du territoire autour d'un même objectif : celui de faire rêver les petits et les plus grands. Itinérant, ce festival change de ville tous les 3 ans, pour être accueilli par une nouvelle équipe de bénévoles, sur un nouveau site et avec un enthousiasme renouvelé. Depuis plusieurs mois déjà, une équipe multigénérationnelle, motivée et enjouée se constitue autour du projet dans une démarche écoresponsable, autour des thèmes du lien et du spectacle de rue.

Informations et billetterie sur **capmomes.com** | Contact : **capmomes@gmail.com**

La prochaine saison aura donc lieu au Foirail à Espalion sur 2 jours :

Vendredi 21 juillet
Journée pour les enfants des accueils de loisirs et autres structures collectives.

Samedi 22 juillet
Journée ouverte au tout-public avec pas moins de 24 représentations de spectacles pour les petits et les grands, à partager en famille.
Cap-Mômes est un festival porté et organisé entièrement par des bénévoles. Mais qui dit 100% bénévoles, ne veut pas dire dénué de moyens, puisque le collectif sera soutenu par des aides publiques et privées dont celle de la **Communauté de Communes Comtal Lot Truyère** afin de proposer des spectacles professionnels de qualité, tout au long d'une balade au bord du Lot. C'est donc une belle aventure humaine et artistique qui se tisse sur le territoire.

AUTOUR DU FESTIVAL

Vous pouvez rejoindre l'équipe de bénévoles de l'association Cap-Mômes à tout moment pour participer à la préparation et la réalisation du festival. Contactez l'équipe pour rejoindre ce collectif très enthousiaste !

PHOTO : N. SCHNEEGANS

NOUS LES AVONS SOUTENUS EN 2022

ÉVÉNEMENT PARTENAIRE

FESTIVAL LA SMALA

GAGES MONTROZIER

Lancé en 2018, le festival *La SMALA* se veut être un temps d'échange intergénérationnel, interculturel.

Une « *SMALA d'Hiver* » est en cours de finalisation pour préparer un plateau le **samedi 18 février** prochain autour notamment du groupe aveyronnais « ***Les allumés du pouce*** » qui fêteront à cette occasion leur 20 ans d'existence.

Informations : www.facebook.com/festivallasmala et/ou http://www.odysseespectacle.fr/

CINÉCURE

ENTRAYGUES-SUR-TRUYÈRE

Festival d'hiver :
« *Cinécure enfile ses gants !* »

Le festival de cinéma d'hiver de l'association Cinécure d'Entraygues-sur-Truyère reprend **du 3 au 5 mars 2023** avec thème élégant et original : les gants au cinéma !
Quatre films, dont un pour la jeunesse, et une conférence permettront de mettre en valeur cet accessoire vestimentaire au cinéma, et nous inviteront à « nous faire la main » sur les gants et leur fabrication dans notre patrimoine local ainsi que découvrir l'histoire et les secrets de ce savoir-faire ancestral.

Festival été :
« *Cinoche et le grisbi !* »

Cinécure ouvre un cycle thématique autour de l'argent au cinéma, et… de l'argent au cinéma il y en a plein ! Grâce à quatre films (dont un pour le jeune public), nous proposons une mise en regard de scenarios variés et les questions complexes liées à l'argent qui traversent notre société contemporaine, que ce soit une emprise toujours plus difficile à comprendre de la finance sur notre vie quotidienne ou la réalité des logiques de marché qui sous-tend une évolution sociale ou économique que nous avons parfois de la peine à appréhender.
Quatre films (dont un pour le jeune public) et une conférence le dimanche matin dont une projection en plein air et un ciné-concert **du 21 au 23 juillet**.

Organisés au cinéma d'Entraygues par Cinécure en partenariat avec l'association Ciné pour tous.

PHOTO ALAMY

RENCONTRES MUSICALES

ENTRAYGUES-SUR-TRUYÈRE

Les Rencontres Musicales du Pays d'Entraygues organisent des concerts de différents styles musicaux sur la commune d'Entraygues et de ses voisines afin de mettre en valeur le patrimoine architectural et notamment l'orgue d'Entraygues.

Dimanche 12 ou 19 mars à l'église d'Entraygues : concert de printemps avec des chants du monde et de toutes époques.

Les samedi 13 et dimanche 14 mai à l'église d'Entraygues : journées mondiales de l'orgue.

Dimanche 28 mai à la salle multiculturelle d'Entraygues : *Carmina Burana* (Carl Orff) par la chorale du Conservatoire d'Aurillac et la chorale Multiphonie d'Aurillac, avec 75 choristes, 2 pianos, et percussions.

Vendredi 22 ou samedi 23 juillet à 18 heures à l'église d'Entraygues : chœur Éphémère de Conques. Concert de fin de stage choral avec 40 choristes et l'orgue.

Dimanche 30 juillet à l'église d'Entraygues : concert *Musique en joie*. jeunes artistes sud-américains en formation à la Haute école de Musique de Lausanne : violon, violoncelle, harpe, piano.

Entrées gratuites
Informations :
rencontremusicale.entraygues@gmail.com

RASTAF'ENTRAY FESTIVAL

ENTRAYGUES-SUR-TRUYÈRE

Créé en 2009 à Entraygues par les jeunes de l'association Jeunesse Motivée d'Entraygues, le Rastaf est devenu 10 ans plus tard une manifestation majeure dans la vie culturelle aveyronnaise. L'évènement d'un soir, dédié aux musiques reggae, s'est au fil des années transformé en un véritable festival : trois soirées, des concerts, une vingtaine d'animations gratuites et un habillage du site remarquable.

Pour sa 12e édition, le *Rastaf'Entray festival* se tiendra **les 27 et 28 mai prochains.**

Informations : assojme@gmail.com
https://www.facebook.com/rastafentray/

FESTIVAL EN VALLÉE D'OLT
ORGUES ET MUSIQUES

Pour sa 29e édition, le Festival en Vallée d'Olt se déroulera du 18 au 28 juillet 2023. Un rendez-vous incontournable dans le cadre unique des hauts lieux patrimoniaux de la Vallée d'Olt. Une dizaine de jours où les spectateurs pourront apprécier le grand répertoire classique de la musique de chambre et découvrir de nouveaux horizons musicaux, au côté d'une équipe de musiciens exceptionnels et passionnés— solistes ou membres de grandes formations.

Informations :
Office de Tourisme de Saint Geniez d'Olt - Campagnac

AURÉLE GUYOT

COMITÉ DES JEUNES DE BOZOULS

FESTÀ DEL TRAOUC

COMITÉ DES JEUNES DE BOZOULS

Au cœur de l'Aveyron, aux portes des hauts plateaux de l'Aubrac est né, il y a 13 ans, un festival de musique chaleureux et convivial perché au sommet du trou de Bozouls : « *La Festà Del Traouc* ».

C'est avant tout un projet associatif, un événement né autour d'une ambition commune du comité des jeunes de Bozouls : réinvestir le vieux village pour se fédérer autour d'un festival de musique ancré dans un cadre unique, à 100 mètres au sommet du canyon naturel.

En 2022, de nombreux festivaliers, ont eu la chance de découvrir ce site extraordinaire riche d'une programmation éclectique. Ce mélange produit un spectacle original dont les succès se renouvellent chaque année. La dernière édition a été marquée par deux soirées de concerts et un *show Highline* au-dessus du canyon de Bozouls. Depuis sa concrétisation en 2010, *la Festà Del Traouc* ne cesse de réunir de plus en plus de curieux au fil des éditions. Cet évènement veut s'installer dans les rendez-vous culturels indispensables du département.

Pour cette année 2023, l'incontournable *Festà Del Traouc* reviendra pour une 11e édition, **le 26 et 27 août**.

Informations : www.facebook.com/festadeltraouc/.

Comtal Lot Communauté de Communes Truyère

SAISON CULTURELLE 22-23

18bis, avenue Marcel Lautard - 12500 Espalion

05 65 48 33 90

culture@3clt.fr

www.comtal-lot-truyere.fr

3clt - cc_comtal_lot_truyere - #bienmieuxici

Le service culturel ainsi que l'ensemble de l'équipe
de la Communauté de Communes Comtal Lot et Truyère

remercient

la Direction Régionale des Affaires Culturelles Occitanie
et le Département de l'Aveyron

pour leur soutien financier et leur accompagnement à cette saison.

Sans oublier **les municipalités accueillantes** !

PRÉFET DE LA RÉGION OCCITANIE
Liberté
Égalité
Fraternité

AVEYRON LE DÉPARTEMENT

L'équipe

Président de la Communauté de Communes Comtal Lot et Truyère : **Nicolas Bessière**

Vice-Présidente en charge de la Culture et du Patrimoine : **Sylvie Taquet-Lacan**

Service Culture : **Juliette Galvan** et **Estelle Serres**

Conception graphique et réalisation : **il fait beau !**

Impression : **Imprimerie Merico**

Dans le cadre de sa compétence culture, la Communauté de Communes Comtal Lot et Truyère met en œuvre une programmation culturelle imaginée pour développer l'accès à la culture pour tous les habitants du territoire. Elle a fait le choix d'une montée en puissance avec une saison culturelle renforcée, de septembre à juillet, axée sur la diffusion de spectacles vivants de qualité et éclectiques.

Licences d'entrepreneur de spectacles : n° 1 - 1104359, 2 - 1104360, 3 - 1104361.